

ZASADY PRZYGOTOWANIA MATERIAŁÓW ELEKTRONICZNYCH DO DRUKU

I. Druk w technice cyfrowej

1. Materiały przyjmowane są na następujących nośnikach:

- a) płyta CD-R, DVD-RW, PenDrive USB (materiały mogą być spakowane programami ZIP, RAR lub Stuffit),
- b) via Internet na serwer FTP lub poprzez chmurę.

2. Oprogramowanie i format:

- a) programy WINDOWS (Adobe Photoshop CC, Illustrator CC, Corel Draw X8),
- b) formaty Psd, Tiff, Eps, Ai, Cdr, Pdf.

3. Rozdzielczość:

- a) skala 1:1,
- b) bitmapy 72-150 DPI.

4. Czcionki:

- a) wszystkie czcionki użyte w projekcie muszą być zamienione na krzywe lub dołączone do projektu.

5. Kolorystyka:

- a) standardowo: system CMYK – kolorystyka niezdefiniowana (optymalny czas realizacji zamówienia),
- b) opcjonalnie: możliwość zdefiniowana kolorystyki wg. palety Pantone® Solid Coated lub dopasowania kolorystyki do wzorca lub cromalinu (czas realizacji zamówienia wydłużony o 2-3 dni robocze).

W przypadku wątpliwości należy zamówić wydruk próbny.

Ważne:

Materiały graficzne powinny zostać dostarczone na szablonach produktowych Litex Promo, które na życzenie klienta zostaną dostane przez handlowca.

Litex Promo nie ponosi odpowiedzialności za błędy w druku powstałe w wyniku niezgodności materiałów graficznych ze specyfikacją.

Dostosowanie materiałów graficznych do zgodności ze specyfikacją jest usługą dodatkowo płatną.

Pierwsza zmiana w projekcie graficznym zgodnym ze specyfikacją jest bezpłatna.

Każda kolejna zmiana podlega opłacie.

II. Druk w technice sitodruku wielkoformatowego i ręcznego

1. Materiały przyjmowane są na następujących nośnikach:

- a) płyta CD-R, DVD-RW, PenDrive USB (materiały mogą być spakowane programami ZIP, RAR lub Stuffit),
- b) via Internet na serwer FTP lub poprzez chmurę.

2. Oprogramowanie i format:

- a) programy WINDOWS (Adobe Photoshop CC, Illustrator CC, Corel Draw X8),
- b) formaty Psd, Tiff, Eps, Ai, Cdr, Pdf.

3. Rozdzielczość:

- a) skala 1:1,
- b) bitmapy 72-150 DPI.

4. Czcionki:

- a) wszystkie czcionki użyte w projekcie muszą być zamienione na krzywe lub dołączone do projektu.

5. Kolorystyka:

- a) system CMYK,
- b) istotne kolory jednolite prosimy określać w palecie Pantone® Solid Coated,
- c) możliwość dopasowania kolorystyki do cromalinu lub wzorca.

W przypadku realizacji druku wg. palety Pantone®, cromalinu lub wzorca, czas realizacji ulega wydłużeniu.

Do wszystkich przesłanych prac powinny zostać dołączone wydruki laserowe lub podglądy istotnych elementów załączonych w projekcie. W wypadku wątpliwości należy zamówić wydruk próbny.

Ważne:

Materiały graficzne powinny zostać dostarczone na szablonach produktowych Litex Promo, które na życzenie klienta zostaną dostane przez handlowca.

Litex Promo nie ponosi odpowiedzialności za błędy w druku powstałe w wyniku niezgodności materiałów graficznych ze specyfikacją.

Dostosowanie materiałów graficznych do zgodności ze specyfikacją jest usługą dodatkowo płatną.

Pierwsza zmiana w projekcie graficznym zgodnym ze specyfikacją jest bezpłatna.

Każda kolejna zmiana podlega opłacie.